

MUSEO DELLA CARTA DI PESCIA ONLUS
Piazza della Croce, 1 - PIETRABUONA-PESCIA (PT)

RELAZIONE SULLA GESTIONE
DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Signori soci,

il bilancio al 31 dicembre 2019 che sottoponiamo alla Vostra approvazione dà un quadro fedele dell'attività svolta, traducendo in valori e quantità economiche tutti gli eventi della gestione.

L'esercizio 2019 della Vostra associazione chiude con un avanzo di gestione di € 510.542 euro, dopo aver effettuato ammortamenti per 147.727 euro al conto economico e per 2.866 euro al fondo gestione donazioni. Per quanto riguarda l'IRAP non è stato fatto alcun accantonamento in quanto il Fondo Imposte e Tasse è già sufficientemente capiente.

ANDAMENTO DELLA GESTIONE

I componenti negativi sono pari in totale a 424.417 euro formati per 147.727 euro da ammortamenti, per 151.962 euro da costi di gestione e per 124.728 euro da costi della Via della Carta della Toscana.

Il conto economico evidenzia costi di gestione per un totale di 151.962 euro, costituiti da spese per il personale per euro 77.898, metano, energia elettrica, utenze varie, assicurazioni e spese postali per 22.796 euro, prestazioni di servizi, consulenze, manutenzioni e spese di viaggio per 15.665 euro, interessi passivi e spese bancarie per 8.818 euro, cancelleria stampati e pubblicazioni per 4.530 euro, quote associative per 2.950 euro, contributo a favore Impresa Sociale Magnani per 2.500, spese varie per 2.211 euro, affitti per 7.107 euro e insussistenze attive (crediti v/curatela fallimentare ditta Carli spa) euro 7.486.

I costi relativi al progetto della Via della Carta della Toscana, pari a 124.728 euro, sono costituiti da 78.775 euro per comunicazione e marketing e 45.953 euro per sentieristica.

I componenti positivi sono pari in totale a 934.958 euro e sono costituiti principalmente da contributo Ales per progetto della via della Carta della Toscana per 498.609 euro, contributo Fondazione Caript per 300.000 euro, contributo Associazione Terraviva Onlus per 2.500, donazioni per 124.270 euro, quote annuali soci per 5.550 euro, ricavi da Coop. Artarte per 350 euro, donation box per euro 520, proventi royalties per 222 euro, contributo 5 per mille per 71 euro e utilizzo fondo gestione donazioni per 2.866 euro.

L'attività svolta dal Museo nel 2019 come sempre si è concentrata sul rapporto con i ragazzi e le scuole, ma anche l'attività culturale è stata intensa e si è concretizzata nella realizzazione di alcuni importanti progetti come illustrato nella separata Relazione di Missione.

Nel 2019 si è concluso il secondo lotto di ristrutturazione dell'edificio della cartiera della Carteö.

Passiamo ora a darvi un quadro quanto più preciso e chiaro possibile dei lavori effettuati, aggiornandovi sugli ultimi sviluppi.

I principali fatti della gestione sono stati i seguenti:

•Ristrutturazione opificio •Le Carteö

- i lavori di ristrutturazione dell'antico opificio della cartiera •Le Carteö di Pietrabuona, di cui al contratto di appalto stipulato in data 02/12/2016 con l'impresa Mannucci, sono stati ultimati in data 24/04/2019.

Con le economie derivanti dai ribassi d'asta rese disponibili da Ales sono stati completati gli interventi sulle strutture dell'intero fabbricato con la totale messa in sicurezza dello stesso in previsione del futuro allestimento museale.

Sono stati completamente rifatti i solai con la sostituzione delle orditure lignee e per i lavori sulle parti verticali sono state adottate tecniche, come l'utilizzo della fibra di carbonio, che hanno costituito una efficace soluzione per il consolidamento della struttura senza comportare interventi troppo invasivi.

Oltre alla parte strutturale sono stati effettuati altri interventi quali intonacatura facciate esterne e successiva tinteggiatura e restauro completo dei locali del piano terra e degli impianti produttivi risalenti a fine -700 inizio -800.

Il piano terra è stato inoltre corredato di tutti gli impianti tecnologici necessari alla funzionalità dell'ambiente. In particolare sono stati posizionati nuovi corpi illuminati a led e il nuovo impianto di riscaldamento realizzato con radiatori tubolari nel rispetto dell'ambiente industriale d'epoca.

È stata poi realizzata la parte multimediale nel locale antistante gli impianti produttivi, con l'installazione di un modellino dell'intero edificio e schermi del tipo •touch screen• che illustrano con brevi video le funzioni delle varie parti dell'opificio e la storia di alcuni marchi, aziende e personaggi presenti nelle collezioni del Museo.

Gli altri impianti installati soddisfano i requisiti di sicurezza antincendio dei locali e consistono nell'impianto di illuminazione di sicurezza, impianto di rivelazione e segnalazione di allarme incendio, impianto idrico antincendio e dotazione estintori.

È stato infine realizzato anche il locale per la centrale termica che alimenterà l'impianto di riscaldamento dell'intero edificio.

In conclusione possiamo affermare che i lavori di ristrutturazione si sono svolti rispettando il più possibile le caratteristiche della *Fabbrica* e che hanno permesso di rendere fruibile il piano terra consentendo allo stesso tempo di poter proseguire in futuro con i lavori per la conclusione del progetto.

Le somme spese per i lavori di questo stralcio ammontano in totale a 622.610 euro di cui 322.044,13 euro facenti parte del finanziamento Ales e 300.565,75 euro gravanti sul finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia.

Desideriamo poi informarvi che:

- il 7 ottobre è stata accolta dalla Fondazione Caript la richiesta presentata dal Museo il 16 luglio per mantenere il contributo di euro 300.000 a fronte di una spesa sostenuta pari ad euro 621.128,62 anziché di euro 821.128,62.

Nella lettera della Fondazione viene anche purtroppo comunicato che non saranno prese in considerazione ulteriori richieste di contributo a valere sul progetto;

- l'8 ottobre il Museo ha risposto ringraziando per il contributo ma sottolineando la delusione e la sorpresa in merito a quanto comunicato. Alla luce di quanto emerso con la Fondazione Caripit cercheremo, con il supporto di Lucense e l'aiuto della società Myfundraising, nuovi finanziamenti su bandi europei e non, allo scopo di completare l'opera di ristrutturazione del fabbricato ed estendere l'allestimento museale all'intero edificio;
- il 21 ottobre è stata inviata ad Ales la documentazione relativa alla richiesta della rata a saldo. Il contributo di Ales pari ad euro 242.503,00 è pervenuto in data 07.11.2019 al netto della fattura n.83 del 31.10.2019 da parte di Ales spa per monitoraggio pari ad euro 5.000 oltre IVA di legge per complessivi € 6.100.

Con il parere favore del RUP Ing. Guido Moutier sono state poi liquidate le seguenti fatture a valere sui fondi Ales:

- n.32/19 del 02/07/2019, dell'importo di € 155.942,37 oltre iva nella misura di legge, per complessivi € 171.536,61 emessa dalla Ditta Mannucci Geom. Vinicio srl in relazione al 7° Stato d'Avanzamento Finale dei lavori di restauro e adeguamento funzionale dell'antico opificio Le Carte, II Lotto I Stralcio - CIG 76908756D2;
- n.38/19 del 16/07/2019, dell'importo di € 4.250,00 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 4.675,10 emessa dalla Ditta Mannucci Geom. Vinicio srl in relazione agli svincoli delle trattenute sui lavori di restauro e adeguamento funzionale dell'antico opificio Le Carte, II Lotto I Stralcio - CIG 76908756D2;
- n. 26/19 del 20/06/2019, dell'importo di € 6.352,04 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 6.987,24 emessa dalla Ditta Mannucci Geom. Vinicio srl in relazione al restauro vasche in pietra all'interno dell'opificio Le Carte CIG Z6B2823C45
- n. 27/19 del 20/06/2019, dell'importo di € 2.989,12 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 3.288,03 emessa dalla Ditta Mannucci Geom. Vinicio srl in relazione al restauro edicola lungo i sentieri sul territorio di Villa Basilica CIG Z462823C1A
- n. A6/19 del 01/04/2019, dell'importo di € 15.263,00 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 16.789,30 emessa dalla Ditta Piacenti SpA in relazione al restauro della pressa idraulica del piano terra: CIG Z2525C2836.
- N.23/19 del 30/04/2019, dell'importo di € 8.000,00 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 9.760,00 emessa dal Consorzio per la gestione delle risorse agroforestali di Villa Basilica in relazione alla pulizia dei sentieri CIG Z9E270F36F
- n. 27/19 del 20/06/2019, dell'importo di € 8.501,74 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 10.372,12 emessa dalla Ditta Papeschi Srl in relazione alla fornitura e installazione di cartelli e arredi CIG ZF1270E77D

- n. 27/19 del 20/06/2019, dell'importo di p 4.982,00 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 6.078,04 emessa dalla Ditta CIVAS Srl in relazione alla fornitura stampa e installazione di pannelli e frecce: CIG Z27270ECDA.
- n. 27/19 del 20/06/2019, dell'importo di p 2.150,00 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 2.623,00 emessa dal CAI sezione di Firenze in relazione alla realizzazione di segnaletica escursionistica: CIG Z11270EEC4.
- n. 847/19 del 16/07/2019, dell'importo di p 13.569,67 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 16.555,00 emessa dal Lucense SCrl in relazione al sistema di comunicazione e marketing CIG Z4073753751.
- Avviso di notula del 15/07/2019, dell'importo di p 2.440,00 oltre iva nella misura di legge, per complessivi euro 2.537,60 emessa dall'ing. Paolo De Santi in relazione al collaudo statico dell'edificio "Le Carte" CIG Z6228563E

Con il contributo della Fondazione Caript sono stati invece completati i seguenti lavori di restauro al piano terra dell'edificio Le Carte:

- Restauro integrale degli impianti originali e dei macchinari del piano terra della cartiera Le Carte da parte della ditta Piacenti spa per un costo complessivo di euro 143.000 oltre iva per complessivi euro 157.300.
- Allestimento multimediale da parte della Ditta Space spa per un costo complessivo di euro 50.000 oltre iva per complessivi euro 61.000.
- Lavori di completamento per restauro Le Carte da parte della Ditta Mannucci geom. Vinicio fatt. n. 46 del 17.09.2019 per euro 20.006,83 oltre IVA per complessivi euro 22.007,51.
- Ditta Fabula Animations realizzazione plastico 3D rappresentante l'edificio "Le Carte" fatt. n.48 del 07.11.2019 per euro 4.100 oltre iva per complessivi euro 5002.
- Studio Lievito sas di Taviani e Passalacqua & C. realizzazione Book fatt, n.10 del 24.09.2019 per euro 300 oltre iva per complessivi euro 366 e fatt. n.3 del 12.01.19 per euro 1.200 oltre iva per complessivi euro 1.464.
- Arch. Pietro Carlo Pellegrini fatt. n.26 del 12.09.2019 di euro 6.000 oltre iva e Cassa per complessivi euro 7.612,80.
- Arch. Elena Bassi fatt. n.8 del 07.11.2019 di euro 15.000 oltre iva e Cassa per complessivi euro 19.032.
- Ing. Luca Vienni fatt. n.113/001 del 07.11.2019 di euro 15.000 oltre iva e Cassa per complessivi euro 19.032.
- Ing. Carlo Salvestrini fatt. n.44 del 26.09.2019 di euro 6.300 oltre iva e Cassa per complessivi euro 7.993,44.

Il 22 novembre si è tenuta l'inaugurazione della nuova ala del Museo a òLe Carteö, preceduta da un convegno la mattina al centro congressi San Lorenzo. L'evento ha costituito la conclusione del progetto finanziato da Ales e Fondazione Caript ed ha permesso di iniziare le visite a òLe Carteö, anche se a piccoli gruppi, di studiosi e appassionati.

Durante la giornata è stata inaugurata anche la mostra della pittrice Olimpia Hruska che ha poi donato n. 13 opere grafiche al Museo per un valore che abbiamo stimato in 520 euro.

Al momento stiamo preparando gli altri due lotti funzionali rimanenti per poter completare i lavori a òLe Carteö e rendere effettivamente operante la nuova sede del Museo. Il primo lotto comprende la realizzazione della nuova entrata, del bookshop, della scala esterna di collegamento ai piani superiori, degli uffici e della sala congressi/eventi all'ultimo piano nel locale dell'ex-spanditoio per una spesa totale di circa 1.800.000 euro. Il secondo è costituito invece dalla sistemazione della restante parte dell'edificio e cioè marciatoio al piano terra, gli interi primo e secondo piano, la parte introduttiva e per attività didattiche del terzo piano, per un totale di circa 2.000.000 di euro.

Capite quindi molto bene che la sfida per noi tutti è ora quella di riuscire a trovare i fondi per finanziare questi ultimi due lotti.

Progetto òSentieristicaö

I lavori di sistemazione della rete sentieristica degli antichi cartai, che insiste sul Comune di Villa Basilica e su quello di Pescia, sono stati completati e sono stati posizionati i cartelli, le frecce e predisposti alcuni punti sosta.

Nello specifico vi informiamo che:

- definita la rete dei percorsi e raccolte maggiori informazioni sul campo, abbiamo incontrato presso il Museo le sezioni del Club Alpino Italiano di Pescia e di Lucca dal momento che una parte degli stessi percorsi risultava inserita nella rete escursionistica con specifica numerazione CAI; è stata accolta inoltre l'opportunità di inserire i sentieri in un sistema più ampio di percorsi su scala sovracomunale, agganciandosi quindi a vie e cammini inseriti in importanti circuiti turistici, quali Via Francigena, sentieri delle Ville Lucchesi e delle Pizzorne, Parco di Pinocchio e Villa Garzoni a Collodi;
- a tal fine si è reso necessario svolgere lavori di manutenzione ordinaria dei tracciati per poter facilitare il lavoro degli operatori incaricati. I lavori sono stati affidati al Consorzio Forestale di Villa Basilica e l'attività di manutenzione ha comportato un impegno di circa due settimane tra la fine di marzo e la prima metà del mese di aprile 2019 per il taglio della vegetazione.

Dopodiché, sulla base del progetto, il Club Alpino di Firenze ha realizzato e posizionato 25 frecce e 5 tabelle per indicare le località;

- per quanto riguarda la cartellonistica, eseguita dalla ditta Papeschi attraverso uno specifico progetto, è stata predisposta la localizzazione delle bacheche in legno, delle dimensioni di 50X70 cm, individuando le tematiche di interesse da sviluppare per ciascun pannello per un totale di 30 bacheche;
- per quanto riguarda i pannelli da apporre su ciascuna bachecca, individuati i temi da sviluppare, il lavoro è stato condotto dalla dott. Grazzini in stretta collaborazione con lo studio grafico incaricato Pandion, al fine di produrre un complesso armonico di testi e immagini relativamente ai seguenti argomenti:
 - Tematiche strettamente naturalistiche;
 - Gli opifici;
 - Il progetto La Via della Carta e i paesi attraversati;
 - I sentieri

A fine novembre, infine, sono stati posizionati i cartelli stradali turistici con indicazione "Museo della Carta di Pescia" nei Comuni di Pescia, Chiesina e Villa Basilica;

Attività generale del museo

Vogliamo inoltre informarvi che:

- fin dal mese di aprile il Museo ha individuato come referente delle relazioni esterne la dott.ssa Giulia Tognozzi con il cui supporto e collaborazione sono state sviluppate azioni di marketing territoriale e di pianificazione delle attività didattiche e laboratoriali al fine di incrementare il numero di visitatori ed utenti in genere.
Nel primo semestre di collaborazione, svolta a titolo gratuito, la referente si è occupata di raccogliere informazioni strutturate su aspetti peculiari del territorio di riferimento al fine di verificare le tendenze di mercato, le offerte già presenti sul territorio e delinearne così l'identità turistica per strutturare pacchetti di offerta turistica del Museo.
Sono state poi messe a disposizione della dott.ssa Giulia Tognozzi le strutture ed i contatti del Museo, definendo infine una collaborazione onerosa occasionale se il suo lavoro dovesse continuare.
- il 23 settembre si è tenuto un incontro in Comune con il sindaco di Pescia Oreste Giurlani per aggiornarlo sui lavori a "Le Carte" e per ricordare il contributo di euro 100.000 dovuto dal Comune al Museo. Il sindaco ancora una volta ha ribadito che entro l'anno sarà versata almeno una prima tranche variabile tra 35.000 e 40.000 euro, ma purtroppo, al momento attuale, nulla è stato fatto in tal senso.

Per quanto riguarda infine l'attività culturale del Museo vi rimandiamo alla Relazione di Missione.

SITUAZIONE FINANZIARIA ED INVESTIMENTI

La situazione finanziaria del Museo è soddisfacente, anche se risente, ormai da anni, del mancato versamento del contributo di 100.000 euro da parte del Comune di Pescia.

L'Associazione è stata così costretta a continuare ad utilizzare gli affidamenti bancari con conseguente addebito dei relativi interessi passivi che hanno raggiunto la non indifferente cifra di 6.070 euro, anche perché il Museo ha anticipato i contributi Ales e Fondazione Caript ai fornitori.

I debiti v/s banche sono aumentati dai 96.059 euro del 31/12/2018 ai 375.392 euro del 31/12/2019.

Gli investimenti sono stati pari a 637.444 euro e sono rappresentati per 392.247 euro dal progetto di ristrutturazione edilizia de "Le Carte", per euro 174.089 dal restauro integrale degli impianti originali e dei macchinari del piano terra della cartiera Le Carte, per euro 61.000 dall'allestimento multimediale, per euro 6.588 da mobili e arredi della cartiera "Le Carte", per euro 3.000 da arredi alla sede in Piazza della Croce.

Al 31/12/2019 le disponibilità liquide del Museo erano pari a 1.121 euro sul conto corrente Ales, a fronte di uno scoperto di c/c sul conto operativo pari come già detto a 375.392 euro.

I soci del Museo al 31/12/2019 erano 66.

PERSONALE

Il costo complessivo della manodopera, tenuto conto dell'accantonamento al fondo TFR, è stato di 77.898 euro. Il personale non ha subito variazioni e al 31/12/2019 risultava composto dal Dott. Massimiliano Bini, direttore del Museo, con contratto a tempo indeterminato a tempo pieno e dalla Sig.ra Lori Tonarelli, segretaria del Museo, con contratto a tempo indeterminato part-time 50%.

	31/12/18	31/12/19
IMPIEGATI	2	2
	-----	-----
TOTALE	2	2
	=====	=====

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO

Dopo la chiusura dell'esercizio si sono verificati alcuni fatti di particolare rilievo:

- nel mese di gennaio la Fondazione Caript ha erogato il contributo, pari a euro 300.000, per i lavori di restauro del piano terra della settecentesca cartiera Le Carte.
- nei mesi di febbraio/marzo gli stessi soci, precisamente i membri delle famiglie Carrara, che avevano effettuato donazioni nel 2019 per 120.000 euro hanno effettuato ulteriori versamenti;

- nel mese di febbraio è stata presentata alla Fondazione Caripr la domanda di ammissione dell'Archivio Cartiere Magnani al progetto Archivi Pistoiesi del 2000. La domanda è stata accettata e l'Archivio, unico rappresentante degli archivi d'impresa, è stato ammesso al piano di finanziamento triennale. L'Associazione Storia Patria di Pistoia, destinataria del contributo che dovrà poi essere da questa erogato ai beneficiari finali, ha programmato, per l'Archivio Magnani, un intervento relativo alla fase finale di inventariazione così costituito:

- revisione della scheda SIUSA (Sistema Informativo Unificato per le Soprintendenze Archivistiche), che costituisce il punto di accesso primario per la consultazione e la ricerca del patrimonio archivistico non statale, pubblico e privato, conservato al di fuori degli Archivi di Stato;
- stampa dell'inventario;
- realizzazione della versione digitale di quest'ultimo;
- collocazione on line della versione digitale dell'inventario nel Portale "Archivi Pistoiesi del 2000";
- realizzazione degli eventi per la presentazione della conclusione dei lavori di inventariazione e presentazione dell'inventario dell'Archivio storico delle Cartiere Magnani.

Per questi interventi è stato previsto un finanziamento non superiore a 6.000 euro.

- nei mesi di gennaio/marzo il Museo ha intrapreso il percorso per essere ufficialmente riconosciuto dalla Regione Toscana come Museo di interesse regionale. Tale riconoscimento permetterà al Museo di accedere ai finanziamenti ed ai contributi della Regione stessa;
- nel mese di febbraio è stato firmato un protocollo d'intesa con il Museo Penne Aurora di Torino;
- infine è attualmente in corso di definizione una collaborazione con ACI (Associazione Calligrafica Italiana).

EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Nel corso del 2020 l'attività del Museo, oltre che seguire il normale corso della gestione, si articolerà anche sulle seguenti iniziative:

- nei mesi di marzo/aprile verrà attivata, con una durata di 12 mesi, la borsa di studio in collaborazione con la Scuola di Alti Studi IMT Lucca. La borsa a favore del Museo prevede la presenza di un/una studioso/a presso l'Archivio Storico Magnani con compiti di approfondimento e valorizzazione delle collezioni e dei documenti, con un costo a carico del Museo di euro 11.200;
- partecipazione del Museo alla prima edizione di "Lucca Città di Carta", che si terrà in aprile presso il Real Collegio a Lucca e, in collaborazione con l'Atelier degli Artigianelli, all'edizione MIDA2020 presso la Fortezza da Basso a Firenze;

- preparazione di una puntata della trasmissione Linea Verde che si dovrebbe tenere ad aprile e nella quale vi sarà la possibilità di girare un servizio video presso il Museo;
- possibile partecipazione del Museo all'evento/mostra su Pinocchio, organizzato/a dalla Fondazione Nazionale Carlo Collodi, che si terrà nel maggio/giugno prossimo presso il museo italo-americano IAMLA di Los Angeles su invito della Walt Disney;
- definizione di una collaborazione con il Comune di Pescia per l'inserimento del tema carta nei supermotori del Piano Strategico della Cultura del Comune stesso, una scheda sempre all'interno del PSC dedicata al progetto Unesco e l'assunzione in linea tecnica del progetto di restauro della Cartiera le Carte da parte del Comune, in vista del reperimento dei fondi necessari al suo completamento.

Infine dobbiamo purtroppo segnalare che la vicenda del coronavirus sta avendo i suoi primi effetti anche sull'attività del Museo con cancellazione di visite già programmate e appuntamenti che saltano.

Pensiamo che nel corso dei prossimi mesi tale vicenda influirà ancora di più sull'attività economica e turistica in Italia e quindi anche i suoi effetti sul Museo e la sua attività aumenteranno.

RISULTATO DELL'ESERCIZIO

Il bilancio al 31/12/2019 chiude con un avanzo di gestione di 510.542 euro che, confrontato con il risultato dell'esercizio precedente, pari ad un avanzo di gestione di 240.229, evidenzia una variazione positiva di 270.313 euro.

Il bilancio del Museo, come ormai ben sapete, risente molto dei costi e dei contributi relativi al progetto "Le Carte" e forti avanzzi di gestione si alternano a forti disavanzi proprio per questo.

Si tratta dei normali sbilanci dovuti allo sfasamento temporale tra i costi di ristrutturazione de "Le Carte" e la certezza ed esigibilità dei relativi contributi necessarie per iscriverli a bilancio; quest'ultime si creano, anche se l'ente erogatore, in questo caso ALES S.p.A., ha già deliberato la concessione del contributo, solo al momento dell'affidamento dei lavori dopo le relative gare d'appalto.

Inoltre nel bilancio 2019 anche le donazioni effettuate dalle famiglie Carrara, nell'ottica di una maggiore trasparenza di bilancio, sono state portate al conto economico.

Nella separata nota integrativa illustriamo le principali variazioni intervenute rispetto al bilancio dell'esercizio precedente.

In particolare prima di passare al commento delle varie voci di bilancio, desideriamo darvi le informazioni previste ai sensi dell'art. 10 della Legge 19/03/1983 n° 72.

INFORMAZIONI AI SENSI DELL'ART. 10 LEGGE N. 72 DEL 19.03.1983

Vi informiamo che nell'esercizio in corso e nei precedenti non abbiamo mai proceduto ad effettuare rivalutazioni dei beni in bilancio in base ad alcune delle varie leggi succedute in materia.

DOCUMENTO PROGRAMMATICO DELLA SICUREZZA

Ai sensi dell'articolo 32 del Regolamento Generale per la Protezione dei Dati Personali RU 679/2016 gli amministratori danno atto che l'Associazione, tenendo conto dello stato dell'arte e dei costi di attuazione, nonché della natura, dell'oggetto, del contesto e delle finalità del trattamento, come anche del rischio di varia probabilità e gravità per i diritti e le libertà delle persone fisiche, ha messo in atto misure tecniche e organizzative adeguate per garantire un livello di sicurezza adeguato al rischio.

DESTINAZIONE DEL RISULTATO DELL'ESERCIZIO

Signori soci,

nell'invitarVi ad approvare il bilancio chiuso al 31/12/2019, che ricordiamo chiude con un avanzo di gestione di 510.542 euro, vi proponiamo di destinare detto avanzo ad incremento del fondo riserva straordinaria.

Esprimiamo infine il nostro ringraziamento a tutti coloro, dipendenti e non, che hanno collaborato all'attività del Museo nel corso dell'anno ed in particolare a quelle persone ed istituzioni che hanno erogato contributi o effettuato donazioni a favore del Museo.

Pescia, 17.06.2020

p. il Consiglio Direttivo
Il Presidente
Dott. Paolo Carrara